

Reglement Cultuurprijs Emmen

Het reglement is opgebouwd uit:

1. Cultuurprijs Emmen
2. Formatie jury
3. Voordracht kandidaten
4. Beoordeling nominaties

Het college van B en W van de gemeente Emmen is opdrachtgever van de Cultuurprijs Emmen.

Lees hieronder verder voor het volledige reglement van de Cultuurprijs Emmen.

1. Cultuurprijs Emmen

1.1 De cultuurprijs wordt uitgereikt aan personen, verenigingen of instellingen die in de gemeente Emmen wonen of verblijven, of die afkomstig zijn uit de gemeente en buiten de gemeente wonen, op voorwaarde dat zij nog steeds een sterke culturele binding hebben met de gemeente Emmen.

1.2 De Cultuurprijs Emmen is een erkenning voor:

- iemand of een groep die op cultureel of artistiek vlak een bijzondere prestatie heeft geleverd of gedurende langere tijd op hoog niveau heeft gewerkt, of
- iemand of een groep die een aanmoediging verdient voor een cultureel of artistiek vernieuwende prestatie, of
- een vereniging of instelling die zich aanhoudend inzet voor het artistieke en culturele leven in de gemeente Emmen, of
- iemand of een groep die een nieuw initiatief voor het artistieke of culturele leven in de gemeente Emmen heeft ontwikkeld.

1.3 De prijs kan niet tweemaal aan dezelfde persoon, groep, vereniging of instelling worden toegekend.

2. Formatie jury

2.1 De juryleden worden gekozen op basis van hun onafhankelijkheid, verdiensten en/of deskundigheid in de verschillende culturele disciplines zoals: muziek, beeldende kunsten, erfgoed en historisch onderzoek, architectuur, theater/podiumkunsten, organisatoren, media en literatuur.

2.2 Juryleden kunnen zowel van binnen als van buiten de gemeente Emmen zijn, maar moeten een sterke culturele binding hebben met de gemeente Emmen.

2.3 De jury bestaat uit minstens drie en hoogstens vijf leden.

2.4 Eén van de juryleden kan door de opdrachtgever tot voorzitter worden benoemd. De opdrachtgever kan ook een onafhankelijke voorzitter van buiten benoemen.

2.5 De juryleden hebben volwaardig stemrecht. De voorzitter bezit geen stemrecht. Alleen bij gelijke stemmen geeft de stem van de voorzitter de doorslag.

2.6 De juryleden en de voorzitter zijn tegenover derden tot geheimhouding van hun werkzaamheden verplicht.

3. Voordracht kandidaten

3.1 De voordracht van een kandidaat door het publiek gebeurt schriftelijk (per online formulier of e-mail) en gemotiveerd, binnen de gestelde termijn.

3.2 De jury beoordeelt de geschiktheid van de aangedragen kandidaten voor de cultuurprijs. Een jurylid

kan naar eigen bevindingen een kandidaat voordragen via de publiekskanalen. Daarnaast kan de jury bij de eerste bespreking van de publieksnominaties op eigen initiatief nog nieuwe kandidaten aandragen.

3.3 De jury nomineert minimaal drie en maximaal vijf kandidaten uit verschillende disciplines zoals: muziek, beeldende kunsten, erfgoed en historisch onderzoek, architectuur, theater/podiumkunsten, media en literatuur.

3.4 Facet en het college van B en W dragen zorg voor een brede bekendmaking van de genomineerden via eigen en andere lokale (media) kanalen.

4. Beoordeling nominaties

4.1 De genomineerden worden door het publiek en de vakjury apart beoordeeld. Elk jurylid heeft één stem. De publieksstem telt ook als één stem.

4.2 Aandachtspunten bij de beoordeling van de genomineerden zijn:

- Recente of langdurige artistieke ontwikkeling of prestatie
- Onderscheidend vermogen, herkenbare stijl
- Vernieuwend of nieuwe initiatieven
- Duurzaam (geen eenmalige activiteit of prestatie)
- Kwaliteit
- Ambitie
- Waarde toevoegend
- Erkenning vanuit het eigen interessegebied

4.3 Het publiek kan een stem op één genomineerde uitbrengen via de stemmodule op de website van Facet.

4.4 De jury beslist in goed overleg welke kandidaat de prijs ontvangt. Ze houdt daarbij rekening met de eerder genoemde aandachtspunten. Elk jurylid heeft daarbij één stem. Zo nodig beslist de jury bij meerderheid van stemmen.

4.5. Mochten er meerdere kandidaten gelijk eindigen dan beslist de onafhankelijke juryvoorzitter.

4.6 De voorzitter formuleert de motivatie voor de winnaar van de prijs.

4.7 In gevallen waarin dit reglement niet voorziet, beslist de opdrachtgever na de jury te hebben gehoord.